

Julien Joubert

---

la petite  
cuillère

chant seul

**La musique de Léonie**

54, quai de la Madeleine 45 000 Orléans

répondeur/fax : 02 38 77 29 41

editions@musique-leonie.com

site : [www.musique-leonie.com](http://www.musique-leonie.com)

# La musique de Léonie

54, quai de la Madeleine 45 000 Orléans  
répondeur/fax : 02 38 77 29 41  
email : [editions@musique-leonie.com](mailto:editions@musique-leonie.com)  
site : [www.musique-leonie.com](http://www.musique-leonie.com)

## La petite cuillère

Texte et musique : Julien Joubert

Pour chœur d'enfants de 8 à 14 ans et piano.  
Durée totale 20 minutes environ

Oeuvre créée en avril 1994 par la Maîtrise Jeunes Chanteurs du Conservatoire d'Orléans, dirigée par Toni Ramon.

La partie de piano peut être jouée comme elle est écrite.  
Toutefois, le pianiste a la possibilité d'improviser quelques variations s'il le désire.

Une mise en scène (légère) est souhaitable.

Le chœur se divise parfois en deux, parfois en trois.  
La voix 1 concerne surtout les élèves les plus jeunes. La voix deux est plutôt facile et la voix trois se divise parfois en trois, voire quatre groupes.  
Lorsque ce sont les noms des personnages qui sont indiqués, il ne faut pas faire chanter un soliste mais un sous-groupe, le rôle de la petite cuillère revenant aux plus jeunes.

# La musique de Léonie

54, quai de la Madeleine

45 000 Orléans

répondeur/fax : 02 38 77 29 41

editions@musique-leonie.com

site : [www.musique-leonie.com](http://www.musique-leonie.com)

à Toni

Julien Joubert

# La petite cuillère

ou "Pourquoi les cuillères à pamplemousses ont-elles des dents ?"  
comédie musicale pour chœur et piano

durée totale : 20 minutes environ

$\bullet = 92$

Div. en deux

voix 1

A l'in-té-ri-eur d'un vieux lave-vaisselle,

5

une pe-tite cuil-lère trem-blait comme une feuille.

voix 2

A l'in-té-ri-eur d'un vieux lave-vaisselle,

7

A l'in-té-ri-eur d'un vieux lave-vaisselle,

selle, une pe-tite cuil-lère trem-blait comme une

9

Div. en trois

voix 1

une pe-tite cuil-lère trem-blait comme une feuille.

voix 2

feuille. ouh

11

A l'in-té-ri-eur d'un vieux lave-vaisselle,

ouh da-ba-da da-ba

13

ouh

da-ba-da da - ba da-ba-da da - ba

voix 3

A l'in-té-ri-eur d'un vieux lave-vaisselle,

15

ouh da-ba-da ouh

da-ba-da da - ba da ouh

une pe-tite cuil-lère trem-blait comme une feuille.

17

A l'in-té-ri-eur d'un vieux lave-vaisselle,

A l'in-té-ri-eur d'un vieux lave-vaisselle,

A l'in-té-ri-eur d'un vieux lave-vaisselle,

19

une pe-tite cuil-lère trem-blait comme une feuille.

une pe-tite cuil-lère trem-blait comme une feuille.

une pe-tite cuil-lère trem-blait comme une feuille.

21  $\bullet = 96$  Tous

comme une feuille. Une pe-tite cuil-lère â-gée de vingt ans

comme une feuille.

comme une feuille.

23

é-tait fille ai-née dans la fa-mille Ar-gent. Sa grand-mère é-tait Ma-dame As - soup',

25

la gran-de cuil-lère, la cuil-lère à... soupe! à

27

soupe! à soupe!

29  $\bullet = 116$  Div. en trois

voix 1  
Comme elle é - tait en

voix 2  
Ar - - gent,

voix 3a 3b 3c  
tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

voix 3d

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

31

elle a - vait une place

en or.

tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

33

On la sor - tait le

di - - manche

tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

35

et on la la - vait à la main, oui, à la

dou!

tou - dou! tou - dou!

mmh tch - k - tch - k - tch - k - tch - k - tch - tch! mmh tch k! mmh - mmh - mmh -

37

1  
main!  
oui, à la main!  
dou!  
mmh!

2  
main! oui, à la main!  
oui, à la main!  
dou!  
mmh!

à la  
tou-dou! tou-dou!  
mmh tch k! mmh-mmh - mmh -

40

Tous  
♩ = 66  
Oui, mais...  
Un lun-di on la mit dans un au-tre lit.  
main!  
dou!  
mmh!

43

Elle se ré-veil-la mar - di et elle ser-vit mer-cre - di.

♩ = 116

46 Div. en trois

voix 1  
elle ser - vit. Elle ser -

voix 2  
Le mer-cre-di... Et le jeu-di?

voix 3a 3b 3c  
tou-dou! tou-dou! tou-dou! tou-dou! tou-dou! tou-dou!

voix 3d

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

49

vit. Elle ser - vit.

Le ven-dre-di?

tou-dou! tou-dou! tou-dou! tou-dou! tou-dou! tou-dou!

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

52

Elle ser - - vit.

Et le same-di?

dou! tou-dou! tou-dou!

mmh tch-k-tch-k-tch-k-tch-k-tch-tch! mmh tch k! mmh-mmh - mmh -

54

Le di-manche...

Et le di-manche?

Le di-manche?

dou!

voix 3a 3b 3c

tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

voix 3d

mmh! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

57

Le di-manche elle ser - - vit?

tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

59

Le di-manche...

Le di-manche?

tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

61

Le di - manche elle ser - vanche?

dou! tou-dou! tou-dou!

mmh tch-k-tch-k-tch-k-tch-k-tch - tch! mmh tch k! mmh - mmh - mmh -

Div. en deux

63

Le di-manche elle dor - mit!

dou! tou-dou! tou-dou! dou!

mmh! mmh tch k! mmh - mmh - mmh - mmh!

voix 1  
Mais pour -

66

quoi dor - mit - elle le di - manche?

voix 2

Mais pour-quoi dor - mit - elle le di-manche?

68

1) *p* 2) *mf* 3) *f* 3 fois

Mais pour-quoi dor - mit - elle le di-manche?

Mais pour-quoi dor - mit - elle le di-manche?

$\text{♩} = 54$

70

De nou-velles cuil-lères l'a-vaient rem-pla-cée.  
On l'a-vait ran-gée

73

chez les aut' cou-verts  
et les aut' cou-verts dor-maient le di-manche

76

mais ils tra-vail-laient tous les au-tres jours.

85

$\text{♩} = 100$   
toux - tou-k! tou-k! toux - toux - k!

88

A-près le re-pas, la pe-tite cuil-lère,  
A-près le re-pas, la pe-tite cuil-lère,

90

tou-jours la-vée seule pen-dant la vais-selle,  
tou-jours la-vée seule

93

se trou-va ran-gée

pen-dant la vais - selle, se trou-va ran-gée

95

chuchotté

dans un lave-vais - selle... dans un lave-vais - selle...

97  $\bullet = 100$

pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage

99

voix 2

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.

voix 3

Il fait noir,

pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage

101

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.

il fait froid.

pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage

103

Y'a du bruit, y'a de l'eau, on es-saie de me tuer.

On ne veut

*chhhp!* *chhhp!* *chhhp!* *chhhp!*

pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage

105

Je n'veux pas me faire la-ver, je n'veux pas pé-rir noy-ée.

plus de moi.

*chhhp!* *chhhp!* *chhhp!* *chhhp!*

pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage

107

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.

Il fait noir,

*chhhp!* *chhhp!* *chhhp!* *chhhp!*

pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage

109

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.

il fait froid.

chhhp! chhhp! chhhp! chhhp!

pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage

111

Y'a du bruit, y'a de l'eau, on es-saie de me tuer.

On ne veut

ts k ts k! ts k ts k! ts k ts k! ts k ts k!

chhhp! chhhp! chhhp! chhhp!

pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage pré - la - vage

Je n'veux pas me faire la-ver, je n'veux pas pé-rir noy-ée.  
 plus de moi.  
*ts k ts k! ts k ts k! ts k ts k! ts k ts k!*  
*chhhp! chhhp! chhhp! chhhp!*  
 pré - la-vage pré - la-vage pré - lavage pré - la-vage

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.  
 Il fait noir,  
*chrou! chrou! chrou! chrou! chrou! chrou! chrou! chrou!*  
*pique! pique! pique! pique! pique! pique!*  
 ça ça ça ça  
 la - - - vage, lavage... la - vage, la-vage...

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.

il fait froid.

*chrou! chrou! chrou! chrou!* *chrou! chrou! chrou! chrou!*  
*pique! pique! pique! pique!*

ça ça ça ça

la - - - vage, la - vage... la - vage, la - vage...

Y'a du bruit, y'a de l'eau, on es-saie de me tuer.

On ne veut

*chrou! chrou! chrou! chrou!* *chrou! chrou! chrou! chrou!*  
*pique! pique! pique! pique!*

ça ça ça ça

la - - - vage, la - vage... la - vage, la - vage...

121

Je n'veux pas me faire la-ver, je n'veux pas pé-rir noy-ée.  
plus de moi.  
chrou! chrou! chrou! chrou! pique! pique!  
ça ça ça ça  
la - - - vage, la - vage...

123

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.  
Il fait noir,  
chrou! chrou! chrou! chrou! pique! pique!  
ça ça ça ça  
la - - - vage, la - vage...

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.

il fait froid.

*chrou! chrou! chrou! chrou!*  
*pique! pique! pique! pique!*

ça ça ça ça

la - - - vage, la-vage... la - vage, la-vage...

Y'a du bruit, y'a de l'eau, on es-saie de me tuer.

On ne veut

*chrou! chrou! chrou! chrou!*  
*pique! pique! pique! pique!*

ça ça ça ça

la - - - vage, la-vage... la - vage, la-vage...

Je n'veux pas me faire la-ver,	je n'veux pas pé-rir noy-ée.
plus de	moi.
chrou! chrou! chrou! chrou!	chrou! chrou! chrou! chrou!
<i>ffffffffff</i>	<i>ffffffffff</i>
pique! pique!	pique! pique!
ça ça	ça ça
X X X	X X X
la - - - vage, la - vage...	la - - - vage, la - vage...

Il fait noir, il fait froid.	On ne veut plus de moi.
Il fait	noir,
chaud chhh...	chaud chhh...
chaud chaud chhh...	chaud chaud chhh...
chaud chhh...	chaud chhh...
S é C H a g e	

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.

il fait froid.

*chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud*  
*chhh... chhh... chhh... chhh...*

Y'a du bruit, y'a de l'eau, on es-saie de me tuer.

On ne veut

*chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud*  
*chhh... chhh... chhh... chhh...*

<p>Je n'veux pas me faire la-ver,</p>	<p>je n'veux pas pé-rir noy-ée.</p>
<p>plus de</p>	<p>moi.</p>
<p>chaud chhh...</p>	<p>chaud chhh...</p>
<p>chaud chhh...</p>	<p>chaud chhh...</p>
<p>chaud chhh...</p>	<p>chaud chhh...</p>

<p>Il fait noir, il fait froid.</p>	<p>On ne veut plus de moi.</p>
<p>Il fait</p>	<p>noir,</p>
<p>chaud chhh...</p>	<p>chaud chhh...</p>
<p>chaud chhh...</p>	<p>chaud chhh...</p>
<p>chaud chhh...</p>	<p>chaud chhh...</p>

Il fait noir, il fait froid. On ne veut plus de moi.

il fait froid.

chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud  
chhh... chhh... chhh... chhh...

The musical score for page 141 consists of five staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. It contains two phrases: "Il fait noir, il fait froid." and "On ne veut plus de moi." The second staff is a piano accompaniment in treble clef, with the same key signature and time signature. It contains the lyrics "il fait froid." and a dynamic marking of  $\text{f}$  (forte). The third staff is a piano accompaniment in bass clef with the same key signature and time signature, featuring the lyrics "chaud", "chaud", "chaud", "chaud", "chaud", "chaud", "chaud", "chaud" and "chhh..." with diamond-shaped accents. The fourth and fifth staves are piano accompaniment in bass clef with the same key signature and time signature, showing a series of slurs and dynamic markings.

Y'a du bruit, y'a de l'eau, on es-saie de me tuer.

On ne veut

chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud  
chhh... chhh... chhh... chhh...

The musical score for page 143 consists of five staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. It contains two phrases: "Y'a du bruit, y'a de l'eau," and "on es-saie de me tuer." The second staff is a piano accompaniment in treble clef, with the same key signature and time signature. It contains the lyrics "On ne veut" and a dynamic marking of  $\text{f}$  (forte). The third staff is a piano accompaniment in bass clef with the same key signature and time signature, featuring the lyrics "chaud", "chaud", "chaud", "chaud", "chaud", "chaud", "chaud", "chaud" and "chhh..." with diamond-shaped accents. The fourth and fifth staves are piano accompaniment in bass clef with the same key signature and time signature, showing a series of slurs and dynamic markings.

Je n'veux pas me faire la-ver, je n'veux pas pé-rir noy -  
plus de moi. plus de  
chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud  
chhh... chhh... chhh... chhh...

ée.  
moi.  
chhh...  
chhh...  
chhh...  
chhh...

Glissando

149  $\bullet = 100$  Div. en trois  
 voix 2  
 La cuil - lère a per-du con - nais - sance.  
 voix 3  
 La cuil - lère a per-du con - nais - sance.

153  
 La cuil - lère a per-du sa cons - cience.  
 pin-pon-pin! pin-pon - pin! pin-pon-pin! pin-pon-pin! pin-pon - pin! pin-pon-pin!

157 La petite cuillère  
 voix 1  
 Non, je suis là, j'ai sim-ple-ment eu  
 pin-pon-pin!

161  
 peur. Je suis une pe-tite cuil-lère en ar-gent et

166 L'assiette  
 vous? Je suis l'as -  
 voix 2&3  
 Nous pas.

170 *récitativo*  
 siette. Je suis la seule as-siette as - so - ciée au sau - cier.

172

La petite cuillère



Mais, n'ê-tes-vous pas é-bré - chée ma-dam' l'as-siette?

176

L'assiette

accel.



Si! U-ne bou-teille m'est tom-bée d'ssus et m'a don-né un coup dans

178



l'aile! De-puis ce temps... je n'me sens plus très bien dans mon as-

181

Le verre

$\bullet = 120$



siette! Je suis le verre, je fais par-tie des verts.

184



Je n'ai-me pas ce qui pol-lue la Terre. Je suis pour le na - tu -

187



rel, je suis pour les es-pa-ces verts, je fais par-tie des verts.

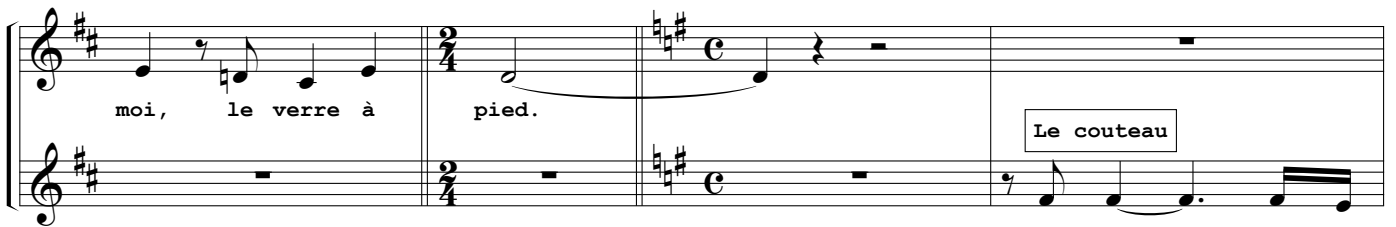
190



Je n'ai-me pas ce qui pol-lue la Terre. Je n'me dé-place qu'à pied, c'est

193

$\bullet = 78.63$



moi, le verre à pied.

Le couteau

Bon-jour mad' - moi -

197

La petite cuillère

Bon-jour mon - sieur. Je n'suis  
selle.

200

pas d'i-ci.  
Moi non plus. Je suis juste un cou -

203

teau de pas-sage, je suis juste un ca - deau de ma-riage.

206

(La petite cuillère)

ouh ouh ouh ouh ouh ouh  
Je dois par-tir de - main pour être of - fert à un A - mé - ri -

209

ouh ouh ouh ouh ouh ouh  
cain, ou un Me - xi - cain je ne sais plus très bien.

212

(Le couteau)

Vous de-vez par-tir de - main, tra-gique des - tin de se sé - pa - rer si  
ouh ouh ouh ouh ouh ouh

215

vite... Peut-être qu'un jour, nous nous re-trouv' -

ouh ouh ouh ouh

Div. en trois

217

rons... Peut-être qu'un jour, nous nous re-ver rons... Peut-être qu'un

ouh ouh ouh ouh ouh

voix 1  
voix 2  
voix 3

Peut-être qu'un

220

jour, nous nous ai-me-rons. Il doit par-tir de-

jour, nous nous ai-me-rons. nous nous ai-me-rons. Il doit par -

jour, nous nous ai-me-rons. ouh ouh

223

main, tra-gique des - tin de se sé - pa - rer si

tir Il doit par - tir tra - - - - gique des -

ouh ouh ouh ouh

225

vite... Peut - être qu'un jour, ils se re - trouv' -  
tin de se sé - pa - rer si vite... Il  
ouh ouh ouh ouh

227

ront... Peut - être qu'un jour, ils se re - ver -  
doit par - tir Il doit par -  
ouh ouh ouh ouh

229

ront... Peut - être qu'un jour, en - fin ils s'ai - me -  
tir de - main, Peut - être qu'un jour, en - fin ils s'ai - me -  
ouh Peut - être qu'un jour, en - fin ils s'ai - me -

231

ront. Il doit par - tir de - main pour être of -  
ront. ils s'ai - me - ront. ouh ouh ouh ouh  
ront. Il doit par - tir Il doit par - tir

234

fert à un A-mé-ri-cain ou un Me-xi-cain, il ne sait plus très  
ouh ouh ouh ouh ouh ouh  
pour être of-fert à un A-mé-ri-cain ou un Me-xi-

237

bien, il ne sait plus très bien.  
il ne sait plus très bien.  
cain, il ne sait plus très bien.  
La pe-tite cuil-lère

Div. en deux  
voix 1  
♩ = 92

241

ren-tra se cou-cher  
voix 2  
dans un vieux ti-roir, un ti-roir en chêne.

244

La pe-tite cuil-lère  
ren-tra se cou-cher  
a-vec le cœur gros,

247

gros comme une mad'-leine  
♩ = 92

250 Div. en trois

voix 1  
 A l'in - té - ri - eur d'un ti - roir en chêne,  
 voix 2  
 ouh

252

une pe - tite cuil - lère pleu - rait comme une mad' - leine.  
 ouh da - ba - da da - ba

254

ouh  
 da - ba - da da - ba da - ba da - ba  
 voix 3  
 A l'in - té - ri - eur d'un ti - roir en chêne,

256

ouh da - ba - da ouh  
 da - ba - da da - ba da ouh  
 une pe - tite cuil - lère pleu - rait comme une mad' - leine.

258

A l'in - té - ri - eur d'un ti - roir en chêne,  
 A l'in - té - ri - eur d'un ti - roir en chêne,  
 A l'in - té - ri - eur d'un ti - roir en chêne,

260

une pe - tite cuil - lère pleu - rait comme une mad' - leine.  
 une pe - tite cuil - lère pleu - rait comme une mad' - leine.  
 une pe - tite cuil - lère pleu - rait comme une mad' - leine.

262

une mad' - leine.  
 une mad' - leine.  
 une mad' - leine.

266

$\text{♩} = 72$  Tous  
 Elle pas - sa sept ans dans la même mai - son

269

sans ja - mais re - voir son jo - li cou - teau. Mais un jour...

273  $\bullet = 120$

La cuil - lère chan - gea en - core de lit. Elle ne sa - vait

278

pas où elle al - lait. Elle é -

282

tait env' - lop - pée dans du pa - pier. La lu - mière du

286

jour ne pou - vait pas y pé - né - trer. Le voy -

290

age fut si long, si dif - fi - cile qu'elle s'en - dor -

294

mit a - vant la fin. Elle se ré - veil - la dans un

298

lave - vais - selle d'un A - mé - ri - cain ou bien d'un Me - xi - cain,

301

je n'sais plus très bien...





316 ♩ = 78.63

Le couteau

Musical notation for 'Le couteau' in G major, 2/4 time. The melody starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and a half note G4.

Bon - jour mad' - moi - selle.

320

La petite cuillère

Musical notation for 'La petite cuillère' in G major, 2/4 time. The melody starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and a half note G4.

Bon - jour mon - sieur. Je n'suis pas d'i - ci.

Moi,

323

Div. en deux

Musical notation for 'Div. en deux' in G major, 2/4 time. It features two voices: 'voix 1' and 'voix 2'. 'voix 1' has a melodic line with 'ouh' lyrics. 'voix 2' has a lower melodic line.

si... Je n'ai pen - sé qu'à vous. Pen - dant sept

326

Musical notation for '326' in G major, 2/4 time. It features two voices: 'voix 1' and 'voix 2'. 'voix 1' has a melodic line with 'ouh' lyrics. 'voix 2' has a lower melodic line.

ans je n'ai rê - vé que de vous. C'est long sept ans quand on est a - mou -

Div. en trois

329

Musical notation for 'Div. en trois' in G major, 2/4 time. It features three voices: 'voix 1', 'voix 2', and 'voix 3'. 'voix 1' has a melodic line with 'a - mou - reux.' and 'Je n'ai pen - sé qu'à vous. Pen - dant sept'. 'voix 2' has a lower melodic line with 'Je n'ai pen - sé qu'à'. 'voix 3' has a lower melodic line with 'Je n'ai pen - sé qu'à'. 'ouh' lyrics are placed below the 'voix 3' line.

a - mou - reux. Je n'ai pen - sé qu'à vous. Pen - dant sept

reux. Je n'ai pen - sé Je n'ai pen - sé qu'à

ouh ouh ouh ouh

332

ans je n'ai rê - vé que de vous. Mais au - jour -  
vous. Pen - dant sept ans je n'ai rê - vé que de  
ouh ouh ouh ouh

334

d'hui, je vous ai re - trou - vé(e), à l'in - fi -  
vous. à l'in - - - fi - ni,  
ouh ouh ouh ouh

336

ni, nous al - lons nous ai - mer. Tou - te la vie se - ra comme au - jourd' -  
nous al - lons nous ai - mer. Tou - te la vie se - ra comme au - jourd' -  
ouh ouh ouh Tou - te la vie se - ra comme au - jourd' -

339

hui. je vous ai re - trou -  
hui. comme au - jourd' - hui. ouh ouh  
hui. Je n'ai pen -

341

vé(e), à l'in - fi - ni, nous al - lons nous ai - sé  
 ouh ouh ouh ouh  
 Je n'ai pen - sé qu'à vous. à l'in - fi -

343

mer. Tou - te la vie se - ra comme au - jourd' - ni,  
 ouh ouh ouh ouh  
 nous al - lons nous ai - mer. Tou - te la

345

hui. se - ra comme au - jourd' - hui.  
 se - ra comme au - jourd' - hui.  
 vie se - ra comme au - jourd' - hui.

348 Div. en trois  
 ♩ = 116 voix 1

Comme il ai - mait la

voix 2  
 cuil - lère

voix 3a 3b 3c  
 tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

voix 3d

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

350

cou - - - teau,

et qu'elle ai - mait le

tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

352

ils se ma - ri - èrent tout d'suite.

tou - dou! tou - dou! tou - dou! tou - dou!

mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k! mmh tch k!

354

Ils vé-curent heu - reux tout d'suite

dou! tou-dou! tou-dou! dou!

mmh tch-k-tch-k-tch-k-tch-k-tch-tch! mmh tch k! mmh-mmh - mmh - mmh!

357

et eurent des en-fants... un peu a - près.

dou!

mmh!

361

CANON

Partie 3

ouh

Partie 2

la la la la la la la la

Partie 1

toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum

363

ouh  
 la la la la  
 toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum

**A**  
 tou kou tou tou kou tou tou kou tou kou tou kou tou tou  
 ti ki ti ti ki ti ti ki ti ki ti ki ti ti ti  
 toum toum toum toum toum la la

365

quoi res - sem - blent les en - fants d'une pe -  
 ouh ouh  
 la la la la la la la la  
 toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum

367

tite cuil - lère et d'un cou - teau?  
 ouh  
 la la la la  
 toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum toum toum toum la la

**A**  
 tou kou tou tou kou tou tou kou tou kou tou kou tou tou  
 ti ki ti ti ki ti ti ki ti ki ti ki ti ti ti  
 toum toum toum toum toum la la

369

Ré - flé - chis - sez, vous êtes grand! C'est pe -

ouh ouh

la la la la la la la la

toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum

371

tit et ça a des dents... OUI,

ouh

la la la la ti ki ti ti ki ti ti ki ti ki ti ki ti ti

toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum toum toum toum toum la la

373

une cuil - lère à

ouh ouh

la la la la la la la la

toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum toum toum toum toum toum tou-bou-dou-boum

375

pam - - - - ple - mousse. la  
ouh  
la la la la  
toux toux toux toux toux tou-bou-dou-boux

tou kou tou kou tou kou tou kou tou kou tou kou tou kou  
ti ki ti ti ki ti ti ki ti ki ti ki ti ki ti ti  
toux toux toux la la

377

la la la la la la la Voi - là  
ouh  
la la la la la la  
toux toux toux toux toux tou-bou-dou-boux

379

pour-quoi les cuil-lères à pam - ple-mousses ont des  
ouh  
la la la la  
toux toux toux toux toux tou-bou-dou-boux

Et voi-là pour-quoi les cuil-lères à pam-ple-mousses ont des  
Et voi-là pour-quoi les cuil-lères à pam-ple-mousses ont des  
Les cuil - - - lères ont des

Musical score for four staves, each with a treble clef. Each staff contains a single note on the second line with a fermata. The lyrics are:

- Staff 1: dents.
- Staff 2: dents.
- Staff 3: dents.
- Staff 4: dents

# La musique de Léonie

54, quai de la Madeleine 45 000 Orléans

répondeur/fax : 02 38 77 29 41

[editions@musique-leonie.com](mailto:editions@musique-leonie.com)

*site : [www.musique-leonie.com](http://www.musique-leonie.com)*